no.80
昭和52年9/15
Game Machine
ゲームマシン

Bi-monthly Publication ;September 15,1977 発行所 アミューズメント通信社 編集・発行人 赤木真澄 大阪市北区神山町79(山名ビル) 〒530 ☎06(314)0309 郵便振替 大阪307852 年間購読料(送料共)7,200円

電取法による▽マークのない

違法機械は撤去!!

紛失したものには再交付をＪＡＡが推進

東京通産局の調査で違反例続出

全日本遊園協会（事務局＝東京都渋谷区渋谷二の六の十八、荻津ビル、☎四〇七－八七一一、遠藤嘉一会長、会員数百三十九社、略称ＪＡＡ）では、このところ業界で大きな話題になっている電取問題について、一応の結論をみた。

これは先ほど東京通産局にて①電気事業法、②電気用品取締法のそれぞれについて、電力使用ならびに電気用品の実態を調べるため、法に定める立入調査を実施したことにはじまる。なお①電気事業法については定期的に順次調査されるものとして、②電気用品取締法については特定の訴えがあったことによる。

この立入調査の結果によると、屋上遊園地などで設置されている遊戯機械の例から言うと、①電気事業法に定める設備基準に違反しているものが多く、同法ならびに②電気用品取締法に定める「型式認可番号票」の表示のない機械が多く、ゲーム場についてはさらにこういう例が多い、ということが判明、次の四点が資源エネルギー庁と東京通産局から指摘された。

(1) 仮説的配線が多く、防水処置も不充分で、コンセント等の破損が目立つ。

(2) 「漏電遮断器」の取付けが義務づけられているにもかかわらず装備されていない。

(3) 型式認可番号票の表示がない電気用品が多く見受けられる。

(4) 機械（電気用品）購入の台帳が整備されておらず、型式認可されているものとの立証ができない。

設置基準守り、台帳を整備

以上の調査結果から一時は、ロケーションオーナー（電力利用の責任者）を通じてなんらかの処置を講じるなど、オペレーターなどに多くの不安と焦慮を生みだしていた。

そこで急拠ＪＡＡでは、ＡＭ部会（部会長＝中西昭雄氏・㈱タイトー）ならびに同部会の電気用品取締法委員会（委員長＝伊東芳雄氏・㈱三共）を中心に、資源エネルギー庁と東京通産局に出むき、今後の対策などについて行政指導を求めた。この間八月中では、電取委員会は三日、五日、八日、十八日と頻ぱんに開かれている。そして行政指導として次のような措置を実施することになった。

電取法に定める型式認可番号票の表示については、使用されているすべての機械に表示されているのが当然であるが、**現在「認可票」が貼付されていないものについては次のように取扱う。**

① 電取法施行（昭和四十三年十一月）以前に製作、販売されたものについては、Ⓐ当時より同じ場所で設置されているものはそのまま継続使用もよい、Ⓑ法施行後に移動したものは本来禁止すべきものであるが、実情[illegible]ものとし、できるだけ早く廃棄して新しい適格機械と交換すること。なお、©これらの機械は、絶縁劣化など安全性で問題が起りやすいので、保安については特に十分な配慮をすること。

② 法施行以降に製作、販売された機械については、本来これは違法機械なので、できるかぎり速やかに撤去すること。

③ 従来「認可票」が貼付されてあった機械で、現在紛失して貼付されていないものについては、Ⓐ製造業者などに通知し、再度取り付けてもらうこと。なお製造、販売業者には、「認可票」を剥がれないよう取り付ける義務がある。Ⓑすでにメーカーが倒産しているが型式認可を得ているものについては、再交付が不可能なのでやむを得ない。©機械の購入に際して、オペレーター等は台帳を整備し、型式認可番号を確認し、万一認可票を紛失してもこの台帳から適格機械だと立証できるようにすること。

スピーディーな認可が課題

全日本遊園協会（ＪＡＡ）としては、以上の指導を受け、会員、非会員を問わず広く業界に呼びかけるほか、さらにこれらの問題について実態調査を進めるとのこと。型式認可番号票の再発行についても、「再発行申請書」の様式を定め、円滑に進められるようにした。

型式認可に長期間要するなどの課題が後に控えているが、その改良にしてすら法の遵守が前提になっており、正常化するか注目されるところだ。

12日に電取説明会

ＡＭショー間近で今年も

全日本遊園協会（ＪＡＡ）では、このほど電気用品取締法の円滑な遵守を進める一方、第十五回アミューズメントマシン（ＡＭ）ショー開催を間近に控え、同ショーで出展される機械（電気用品）についても、型式認可ないしは例外承認の手続きが円滑に行なわれるよう、昨年に引続き今年も電取説明会を実施する。

これは九月二日の電気用品取締法委員会で決まったもので、開催日時等は次のとおり。内容は、通商産業省資源エネルギー庁公益事業部技術課の長嶋功課長補佐を講師として招き、電取法の趣旨と法運用の実態を説明、円滑な法遵守を説くことにある。なお昨年のものよりは、一層実例に即したものになることが確実と見られている。

電取説明会＝九月十二日午後一時半より四時半まで、東京霞ガ関ビル三十三階、東海大学交友会館にて。

順調に小間割り決定

JAA会員同士で和気あいあい

十月五日から三日間、東京晴海で開かれる第十五回アミューズメントマシン（AM）ショーの小間割りが、出展社立会いのもとに決まった。

これは恒例になっているもので、今回は八月三十日、東京八重洲のルビーホールで開かれ、決まったもの。主催者である全日本遊園協会（JAA）では、ショー委員会（委員長＝中村雅哉氏・㈱ナムコ）が直接これを担当するが、今回は出展が会員に限られたこと、また会場が広い会場（東館）に変ったため申込小間を削減せずに済んだことにより、小間決定は従来とくらべ非常になごやかに進められた。

会合冒頭、中村ショー委員長より挨拶があり、当初予定した会場を変更した経緯を述べるとともに、秩序あるAMショー開催にご協力をお願いする、と発言。山本JAA専務より、その詳細説明があった。

小間決定図は別掲のとおりで、すべて屋内となり、メダルゲーム関係はその他と区分され、未成年者などの入場制限がある。

また当初屋外を予定していた分は、変型となり、特別の小間決定が話し合いで決まっている。

上の写真は小間決定会であいさつする中村ショー委員長

出展社・小間一覧表

朝日科学模型遊園㈱……118、E
旭精工㈱……136、137
アミューズメント通信社……1、2
㈱ウコー・コーポレーション……174、175
エース自動機㈱……M105、126
㈱エスコ貿易……29—50、M47—52、M88—92
大倉産業㈱……234—237、266—269
㈱大阪テント……119—121、H
大阪パシフィックベンディング㈱……M78—84
㈱大知物産……113、114
オリエンタル興業㈱……158—169
加藤鈑金工業……143—147、180—184
㈱カワクス……115—117
㈱関西企業……M7—17、M30—38
関西娯楽㈱……108—110
㈱関西精機製作所……24—28、51—55
㈱関西トレード……111、112
関東娯楽工業㈱……218—223、C
キクチハンドメイズ工業㈱…280-283、298-303
㈱協和……172、173
栗田工業㈱……B

コースターに関心

TVでグレートアメリカを紹介

TBS

八月二十八日のテレビ放送、TBS系の「日曜特バン」で、アメリカの大型遊園地「グレート・アメリカ」にある特別のローラーコースターが三種、一時間にわたって紹介された。

これは谷津遊園のコークスクリュー、ユニバーサル映画「ジェット・ローラー・コースター」などで、スリルあるこの種のコースターに関心が集まっているため組まれた企画で、もっぱら焦点はコースターに注がれた。

また「グレート・アメリカ」はカルフォルニア州サンタクララにある大きな遊園地で、ここはアロー社のコークスクリューがここ用に特別に設計され、運転されている珍らしいところ。昨年、建国二百年を記念して、財閥マリオットによって作られた遊園地である。

TVでは歌手の来栖あんながレポーターとなり、小さめの①ウイザード・ウイザー、巨大な②ターン、オブ・ザ・センチュリー、一回転往復の③タイダルウェーブなどを体験していくというもの。

この放映により、一層ローラーコースターへの関心が一般に高まるものと見られている。

写真は上から順に①ウィラード・ウィザー、②ターンオブ・ザ・センチュリー、③タイダル・ウェーブ（いずれもテレビより）

第15回AMショー

■主　　催　全日本遊園協会
■開催場所　東京晴海の国際貿易センター東館
■開催日時　十月五日、六日、七日

㈱コインゲーム……176、177
㈱コインジャーナル……4
㈲こまや製作所……138—142
㈱さとみ……M147—154
㈱三共……148—157
㈱シグマ……M155—158
㈱ジャトレ……M106—125
昭和遊園機械㈱……M39、40
信水貿易㈱……19—23、56—60
㈱セガ・エンタープライゼス……73—92、M4—6、M41—43
泉陽興業㈱……122—124
総合ユニコム㈱……3
㈱タイトー……238-265、D、M1-3、M44-46
㈱太陽自動機……M63—77
タスコ㈱……11—14
㈱東亜自動電機製作所……178、179
東海リース㈱……105、107
東京パブコ㈱……M55—62
東洋娯楽機㈱……284—297、A
㈱ナムコ……187—217、224—226
日興精機㈱……185、186、227、228
日邦産業㈱……278、279
日本娯楽機㈱……128—135
日本娯楽機械オペレーター㈿……277、304
日本物産㈱……66—68、97—99、M139、140
日本遊園㈱……229、274
任天堂レジャーシステム㈱……69—72、93—96
㈱バリー・ジャパン……M85—87
バーリーサービス㈱……M145、146
フジ・エンタープライズ㈱……M141—144
ホーク産業㈱……170、171
㈱ホープ……61—65、100—104
豊栄産業㈱……18
㈲ボナンザ・エンタープライゼズ……125—127、M53、54
ミゼッティ工業㈱……5—10
明昌特殊産業㈱……15—17、F
㈱友栄……275、276、305、306、G
ユニバーサル販売㈱……M93—104、M127—138
レジャック㈱……230-233、270-273、M18-29

表と図の番号は小間番号で、Mはメダルゲーム関係の小間。上の図で少し濃いところがメダルゲーム関係で、未成年者など入場制限がある。

不良業者撲滅へと 告発運動開始

全国シングルロケ協議会（ASL）

店頭ロケの健全化を進めている、全国シングルロケ協議会（本部＝大阪府、辻本憲三会長・アイピーエム㈱）では目下さらに具体的な健全化活動を行なっているが、関東支部（東京都調布市若葉町二の二十七の二十三、昭和遊園機械㈱内）で開始したのは"不正業者撲滅の告発運動"。

これは、①不正業者を撲滅し、健全なゲーム機健全な遊びを推進しよう。②子どもは勉強（学校）勉強（塾）勉強（家庭教師）で疲れています。健全なゲーム遊びでストレスを解消してあげよう。という二つのスローガンのもと始められており、いぜんとしてあとを断たない換金（品）事件をなくすべく、具体的な事件につき「告発書」を使用して、どしどし不正業者の摘発を進めるというものである。

同支部ではこのようにきわめて具体的に告発運動を進めることにより、不正行為がなくなりモラルが向上することを強力に期待している。なお、関西でも同じ活動が開始されている。

後楽園で夏のイベント UFO博

ナムコ

上の写真は後楽園でのUFO博

㈱ナムコ（本社東京、中村雅哉氏）では同社フエスタ事業課を中心に各種催しを企画、運営しているが、夏休みシーズンを後楽園で「昆虫の森」を開いたあと、後楽園ラッキーサマー「UFO博」をも開催、注目を集めている。

このUFO博では会場中心部にUFOのモデルを飛ばし、周辺に小型乗物機の「UFO」を各種オペレートするという形。八月二十四日から三十一日まで行なわれた。

なお八月末はプロ野球巨人の王選手がホームグランド・後楽園でいよいよホームラン記録を作るとあって、このUFO博の周辺も人だかりで一杯となった。

潮産業に製販停止の仮処分決定

東京地裁

さきほどコピー（模倣）機械として問題化していた潮産業㈱（小笠原社長、六月末倒産）の「ゼットマシン」に対して、同機械の製造、販売を差し止めるという仮処分が東京地裁で決定した。

これは同機が、㈱ナムコ（本社＝東京都大田区多摩川二の八の五、☎七五九－二三一一、中村雅哉社長）の「F1」に対する模倣品であるとして、㈱ナムコが潮産業㈱等を相手どって民事訴訟を起していたもので、うち六月十日に申請していた仮処分が八月十二日に地裁で決定されたわけである。

八月二十二日、同地裁の執行官が執行に行ったが、すでに潮産業はなく一応の法的処置にとどまった。

論潮　夏の終りに

プロ野球巨人軍の王選手がついに世界新の七百五十六号ホームランを打った。異常なまでの関心が寄せられ、テレビ、新聞はこぞってこれをトップ扱いにし、その快挙をたたえた。おそらく職業的スポーツでこれほどの取扱いはない、と思えるほどである。

政府はこれを機に「国民栄誉賞」を発足させ、第一号を王選手に贈った。これはなにか、六十年安保闘争のさいに当時の岸首相が、デモ隊だけでなく後楽園球場にも国民は大勢詰めかけているではないか、というようなことを言ったのを思い出させる。もちろん、かかる快挙に政府がなんらかの賞を贈ることに決してケチをつける気は、ない。ただ、その性急さみたいなものに少しばかりの疑問を感じるだけである。

ところで今年の夏は、関東地方を中心に続いた八月の長雨で、レジャー産業は大いに影響を受けた。まず記録的な長雨にたたられ、関東の遊園地は散々な結果となった。また長雨前の高温も夏休みシーズンを腐らせており、関東以外でも暑すぎて遊園地はよくなかったと聞いている。関東では、室内のゲーム場はよかったかというと、これがそうでもない。長雨で出足が鈍るのである。

よかったのは沖縄旅行ブーム、堅実なボウリング場のみである、と日経産業新聞は報じている。七月下旬の猛暑と、八月に入ってからの関東の長雨、これらはわれわれ業界にかなりの打撃を与えたことになる。

一方、このところ業界内では不景気がつのるばかりで、倒産もやまずしばらく落着かないが、八月異変はそれに一層拍車をかけている。しかし、ひるがえって考えるなら、他の多くの業界はさらに不況色を深めており、当業界はまだいいほうであるだろう。

要は、さらに努力して魅力あるゲーム場、魅力あるアミューズメント業界作りを進めることであり、苦労するのも運命と言うべきだろう。苦労の成果として、だから王選手を祝うのも一理ある。

笠原製作所 東京リース 八月上旬倒産

消息筋によると、遊園娯楽機メーカーの㈱笠原製作所（本社東京、牛山勝視社長）が八月二日に倒産した。これは昨年一月に笠原一巳社長から現社長にかわったが、業績不振のためと見られている。

また小型ゲーム機の販売、ゲーム場経営に当っていた東京リース㈱（本社東京、中西雅好社長）も八月三日に倒産して、各方面に被害を与えているが、二社とも詳細については現段階では不明である。

新会社設立

もと㈱三共・大阪支店長の渡辺末治氏は円満退職し次のとおり独立した。

日本レプロン商会＝京都府宇治市五ケ庄折坂三の一、☎（〇七七四）三一－八四七七。

＊

堀内工運㈲＝大阪市西淀川区出来島一の四の十六、☎四七四－七〇二〇　堀内清明社長。

北日本レジャー企画＝両津市大字夷二三二一－四、☎（〇二五九二）七－二四九〇。

秋吉台 サファリランド ゆうえん地

今夏7月22日、野生動物公園「秋吉台サファリランド」がオープンしたが、その園内の一画に「秋吉台サファリランドゆうえん地」（山口県美祢郡美東町猪出台1212）も同時オープンした。

秋吉台一帯は、山口、萩、長門、美祢のほぼ中央に位置する国定公園。カルスト台地や秋芳洞などの名勝は、あまねく知られているところだが、この雄大な観光コースに新たに出現した遊園地に、早くも行楽客の人気が集まり、好調なすべり出しをみせている。

炎天下、連日三千人

注目集め、ミタカが経営

「サファリランドゆうえん地」は、サファリランド（八十万平方㍍、収容動物＝六十五種・千二百頭羽、オーナー＝田中金属㈱）の一部ということになるが、経営的には独立した遊園施設であり、オペレートしているのは、㈱ミタカ（本社＝大阪市淀川区西宮原一の三の二十、☎三九一―三九一九、岸博司社長）。

敷地総面積は一万坪に及び、緑の山陵をバックにした広い園内には、十二機種の大型遊園機械が勢ぞろいしている。オーソドックスなメリーゴーランドやモノレール、ロケットタワー、ジェットコースター、子供汽車、アストロヘリ、ロックンロールなどの乗りもののほか、見せもの館として地底探検館とスリラー館があり（これらの設営には、㈱協和、大阪娯楽機㈱、美造社などが当った）、また、くつろげるゲームコーナーも設けられている。

サファリランドへは、小郡から車で三十分。萩、長門方面からもほぼ同じくらいである。

「入場人員は、平日で二〜三千人、八月の後半がピークでした。夏休み中は家族連れで賑わいましたが、北九州とか広島、島根あたりから来られる人も多いですね。観光客の流れとして、秋芳洞、カルスト台地を回ってサファリランドへ、というコースがあるわけですが、まだ遊園地の存在を知らず、来てから気づく人もたくさんいますね」

開園一カ月半の状況を坂本総支配人は、こう語る。しかし、まずは好調な出足のようである。

大都市の遊園地とちがって、県外からの客が意外と多いのは、秋吉台という有数の観光地をひかえているからであり、もうひとつは、やはり山陽新幹線の開通で、同地への距離が大幅に短縮されたからであろう。

小郡までの所要時間は、広島からだと四十七分、小倉二十九分、博多一時間二分という具合である。小郡からは、防長バスで四十分。だから博多からでも同地へは一時間もみておけば充分ということになる。日帰りの行楽地としてはうってつけ、という訳である。同遊園地の場合に限らず地方遊園地の場合には、こうした大都市からの客の流れが、重要なポイントになっているはずである。

さて園内だが、ゲートを抜けるとゆるやかな坂路があり、正面には巨大なネッシー、左手にはトランポリンとポニーランドがならび、その奥がスーパーカー。これは、同社がダイハツに特別発注して作った、二人乗りの大型バッテリーカーで、ボディも入念で時速八㌔まで出る。

さらに坂を上って行くと、左手にメリーゴーランド、ロケットタワー、チェーンタワーがある。ロケットタワーは、高さ四十㍍、上空からはサファリランド一帯が一望できる。右手上方にはモノレールの乗り場。円盤型の車は、園内をグルリと一周してくれる。

中央にマイカートとロックンロール。マイカートは小さな子供たちに人気があり、赤いバッテリーカーの名ドライバーぶりを競っている。ロックンロールは、回転するフロアの上にドラムがあって、それがまたクルクルと逆転を繰り返えすスリリングな乗りもの。地方遊園地には珍しい機種である。

右手奥にはアストロヘリがあり、その前にスピードウェイと子供汽車の乗り場が並んでいる。どこの遊園地でも同じことだが、やはりこのジェットコースターが人気の的。一車走行で軌道は四八〇㍍と、さほど大きな規模のものではないが、大人と子供の両方の楽しい悲鳴が絶えない。

見せもの館では、地底探険館がもっぱらの話題になっている。一億数千万円をかけて史実に忠実に作られた内部の造作と実在感あふれる前世紀の恐竜は、まさに圧巻であり、見もののひとつと言える。

最後に、いこいのフロア。二百坪のフロアには、セルフサービスの軽食・喫茶コーナーとゲームコーナーとがある。

ゲームコーナーには、五十種ほどのアーケードゲーム機が揃えられており、一通り乗りものを楽しんだ子供たちには、うってつけの遊び場。人気の高いのは、クレーン機ではサミー・スター・クレーンとスキル・ディガなど。ガンゲームではチューハンターやフライング・ダックスなど。ライフル射撃ゲームのピンキングは、むしろ大人向けと言える。ドライブゲームでは、フォーミュラーXが根強い人気を保っている。ほかではロードレース、ミニ・ドライブなど。

フリッパーは中学生以上の子供たちに受け、また、リンゴの木など小さい子たち向けの機種も用意されている。

以上のような設備を持つ同遊園地だが、目下のところ入場人員も目標の三割アップ、消費単価も予想を大きく上回ったものになっている。しかし、夏休み以後、秋から冬にかけての見通しはどうだろうか。

「秋に入れば当然、客筋が違ってきます。幸いここは修学旅行のコースにもなっていますし、[illegible]増えてきますね。また、地方独自の催し物なんかも企画して、一般のお客さんも集めたいと思っています」と、坂元支配人。ポスト夏休みの戦略も、ほぼ固っているようだ。

当面、現在の設備に加えて、催し館と来夏に向けてプールを新設する計画がすすめられている。ただ、後者については、給水の問題が大きなネックになっているとのことである。

同社の岸博司社長は、オペレーターとして独自の道を歩む人。同遊園地の経営に際しても、その冒険とも言える英断は、周囲から"まともでない"との見方をされたものである。しかし、遊園地は現実のものとなった。

今後、郷土色を盛りこんだトータルなファミリー・レジャーセンターを目ざして、更に充実させて行くと言われる。その[illegible]

SAFARI LAND

▲アストロ・ヘリ

▲ロックンロール

のりもの券売り場
1枚 100円
11枚綴り回数券 1000円
料金 お一人 1回
スーパー・カー 300円
モノレール・カー 300円
アストロ・ヘリ 200円
スピード・ウェイ 300円
チェン・タワー 100円
こども汽車 200円
ロックンロール 200円
メリーゴーランド 100円

◀坂元総支配人

ゲームコーナー▼

新ゲーム場ガイド

第14回 神奈川・川崎のまき

シルクハット

街（タウン）にはそれぞれ顔がある。看板というやつだ。あるいは情緒、気質と言い換えてもいい。その土地のもっている独特の体臭が、ツンと匂ってくる、そういう街は必ず根強い何ものかを頑強に持ちつづけているものである。

川崎は、そういう意味からすれば、個性的な顔の持主と言えるかも知れない。ゲーム場また然りである。

中心となるのは、駅の東側。銀柳会通りの方向がビジネス街、南側の銀映会通りに入ると遊興街である。後者は別名、映画街と言われており、ゲーム場もこの一角が中心となっている。

「シルクハット」は百三十坪の角地をうまく利用した店。粋なシルクハットのトレードマークが目を引く。広いフロアをフルに生かして、EVRレースは二十二人用にセットされてあるほか、キング・オブ・キングス、グループ・ビンゴなどビッグマシンがふんだんに楽しめる。アーケード・コーナーでは、大列車襲撃にもお目にかかれる。

「一番人気のあるのはチャレンジ・カップですね。席が空くのを待っているお客さんもいるくらいですから」

と、峰村マネージャーは顔をほころばせる。この機械は、同店本社のマタハリ電気が自社開発したボートレースの大型メダルゲーム機で、同店の目玉商品になっているようだ。

一方、リンゴをトレードマークにしているのが「アップル」。同店の自慢は何と言っても「ビッグ・ショー」である。これは、経営主の大和東映㈱が、四千万円の開発費を投じて独自に製作したビッグマシンで、四コマ九列のスロット風の絵柄の組合せ（アップルマークも出る）を当てるもの。珍しさもあり、かなりの人気を呼んでいる。

「最近、ゲーム場が増えてますから、何か独自の味を出さないと駄目ですね」と、川口サブマネージャー。

「カジノ・アサヒ」も内装、外装にこったムードのある店である。奥のアーケード・コーナーを含めて百坪近くあり、射的コーナーを設けているのが同店の特色。スクリーン・クレー射撃のSKBレイ・トラップやジャンボ射的が受けている。

「はじめてのお客様を大切に、というのが当店のモットーです」と、吉田主任。サービスも行き届いている。

「プレイランド・ゴールド」では、アーケードゲームが楽しめる。ビデオ機種が十七台、フリッパーが十二台あり、新機種も揃っている。

プレイランド・ゴールド

カジノアサヒ

アップル

データ（順不同）

アップル 川崎区小川町4-17、☎244-6256、本社=大和東映㈱（神奈川県大和市南林間1-3-30、☎0462-74-0674）

シルクハット 川崎区小川町4-1、☎211-9217、本社=㈱マタハリ電気（川崎区貝塚2-5-16、☎244-4211）

カジノ・アサヒ 川崎区小川町14-14、☎641-1111、本社=アサヒレジャーサービス（同上）

プレイランド・ゴールド 川崎区小川町3、☎322-4186、本社=㈱タイトー（東京都千代田区平河町2-5-3、☎264-8611）

話題のマシン

日本ベンディングより2機種
音の迫力を再現
「デッド・ヒート」と「ジェット・ローラー・コースター」

デッド・ヒート

ジェット・ローラー・コースター

㈱日本ベンディング（本社＝大阪府池田市八王寺一の一の二十一、☎〇七二七－五二－一九八〇、大原義裕社長）から店頭用ゲーム機「ブルーインパルス」以後、「ブルーエンゼル」と「ビックマシン」が発売されたが、さらに二機種のヒットマシンが新発売となった。

そのひとつ「デッドヒート」は、スーパーカーブームに乗じ、前面パネルも鮮やかなスーパーカーで、入賞すると中央の車がパッシングするという面白いフィーチャー。またいわゆるネキストゲームが、カラーチャンスと命名され、赤青緑の三色を当てる楽しみをつけている。定価三十二万円で発売中。

次に「ジェット・ローラー・コースター」は、同名の映画からヒントを得たもので、電光点滅が従来の円型と異なり、コースターのコースを走る点が最大の特徴となっている。音の効果もよく、凄まじい轟音と叩きつける迫力が、うまく機械にとり入れられており、電光の残像現象も利用されている。

定価は三十万で新発売。

ダイナミックなアクション
ゴットリーブ社の「ジャングルプリンセス」
タイトー

ジャングルプリンセス

ゴットリーブ社の二人用フリッパー「ジャングルプリンセス」が、㈱タイトー（本社＝東京都千代田区平河町二－五－三、☎二六四－八六一一、M・コーガン社長）から新発売された。

フリッパーが四つ付いているのが、同機のユニークなところで、ボールはプレイフィールドいっぱいにダイナミックで、ワイドなアクションを展開する。

中央のボーナス得点は、A・B・Cの三つの通路をボールが通過すれば二倍となるほか、左右についている五つのドロップターゲットのすべてに当てると、エクストラボールが中央のポップバンパーに当る毎に交互に点灯し、ボールがそこを通れば一つ追加される。

また、この状態のときに、点灯しているスペシャルライトの所をボールが通れば、リプレイとなる。最高得点は、一九九、〇〇〇点。

定価は六十三万円。

本物の乗心地
キクチの「チビッコ運送」

チビッコ運送

小型乗物機械で子供たちの人気を集めている、キクチハンドメイズ工業㈱（本社＝大阪市平野区加美正覚寺四－七－二〇、☎七九一－四五六一、菊池賢一郎社長）から、このほど回転型の「チビッコ運送」が発売された。

二人乗りで、百円硬貨を入れると多数のイルミネーションランプが点滅し、エンジン音も軽快に響き、前後に動きはじめる。レバー操作でクラクションを鳴らすこともできるほか、左右に倒すと方向指示器も点滅し、重量感に満ちた本物のトラックの乗り心地が味わえる。

運転席もゆったりしており、フロントグリルやボディのカラフルな色調も子供たちに受けそう。

定価は八十五万円。

なお同社からは、この回転型のほかに、定置型の機種も定価五十五万円で発売されている。

2人乗り「ジョイ・バギー」
親子でゆったり
日本遊園

ジョイ・バギー

日本遊園㈱（本社＝大阪市淀川区西中島五丁目十一－十、☎三〇五－一二二一、加藤春夫社長）から発売された、二人乗りバッテリーカー「ジョイ・バギー」。

ペダルを踏むとヘッドライトが点灯し、走行音とともに車は走り出す。ペダルを離すと、自動的にブレーキがかかるので運転も簡単（軽快なエンジン音もよい）。

大人と子供の二人が座れる、ゆったりとした座席のスペースは、親子で楽しむのにもピッタリ。黄色と赤のカラフルなボディが、人気を呼びそう。

定価二十三万円。

話題のマシン

CPU使用で安価
ユニバーサルの「スーパーマシン」
クレジット機構も採用

スーパーマシン

このほどユニバーサル販売㈱（本社＝東京都台東区上野三の十の九、国井ビル、☎八三三－九五八一、岡田和生社長）から店頭用ゲーム機としてはかなり高度な「スーパーマシン」が発売されることになった。

これは、十円玉とメダルの2ウェイで、往年の名機ウィンターブックの遊び方をベースにしたもの。登録したマークで当てる楽しみと、配当表での電光点滅の二重の楽しみで、一点に三枚まで賭けることができる。

このタイプではじめてCPUを使っており、高度化マシンである点が第一の特徴だが、求めやすくなった定価という点を含めると、これはかなり画期的なマシンであると言える。

また店頭用としてははじめての、二ケタ表示のクレジット機構を採り入れており、硬貨・メダルの投入によるトラブルを解消するなど、よく工夫されている。

定価は二十八万円で、九月五日より新発売。

三点張りも可能
アイ・ピー・エム「ハイカーズ」

ハイカーズ

このほどアイ・ピー・エム㈱（本社＝大阪府羽曳野市恵我之荘五－五－五、☎〇七二九－三九－五〇〇〇、辻本憲三社長）から、トランプの絵柄をデザインした「ハイカーズ」が発売となり、話題を呼んでいる。

これは、十円玉とメダルの2ウェイ方式で、スタートボタンを押すと、軽快な電子音とともに電光が8の字型に走り、選んだマークかカードと合えば、メダルがペイアウトされるというしくみ。

張り方は、①スペード、ハート、ダイヤ、クラブの四つのマークを当てる（二倍）、②マークに関わりなく10～Aの札を当てる（四倍）、③一定マークの10～Aの札を当てる（十六倍）の三通りでき、三点張りも可能で、一ゲーム二十九枚までメダルを投入できる。

また、中央にはジャックポットがあり、確率は少ないが、うまくここに止まると五十二枚のメダルがペイアウトされることになっており、ゲームをいっそう面白いものにしている。

定価は三十四万円。

ウコー
玉を落下させる面白さ
「リバルバーターゲット」

リバルバーターゲット

㈱ウコー・コーポレーション（本社＝東京都中央区日本橋浜町二－八－六、☎六六八－八六五六、内山光代社長）から発売される、パチンコタイプの新製品「リバルバーターゲット」。

十円玉を投入してボタンを押すと、玉が出てくる（玉は十～十五個まで自由に調節できる）。これをバネで打上げ、狙ったチャッカーに入れるわけだが、そのためにもうひとつの操作が加わる。

はじかれた玉は、盤面上部の板の上に乗り、右から左に転がってくる。この板はボタン操作で下がるようになっていて、同時に玉が落ちるしくみになっている。玉をチャッカーに入れるには、この玉を落とす操作をタイミングよく行わねばならない。

チャッカーは五ヵ所にあるが、中央チャッカーはモーターで常に回転しているので、入れるのが難しくなっている。首尾よく五つのチャッカーに玉が入れば、入賞となって景品が出る。

従来のパチンコタイプと違って、打上げた玉を落下させるという面白さを加えたのが、同機の特色。定価十五万五千円。

三共
改良されたニュースペースクレーン
動きもスピーディー

ニュースペースクレーン

㈱三共（本社＝東京都文京区後楽二－四－五、☎八一一－九五二八、伊東芳雄社長）は、同社の定評ある人気マシン、スペースクレーンのニュータイプとして「ニュースペースクレーン」をこのほど発売。

ハンドル操作によって景品を運ぶスタイルは同じだが、旧タイプに比べると①クレーンの回転と上下動が早くスピーディになっている、②音がアンプで出る、③料金が二十円または三十円で一ゲーム、百円で四または六ゲームできるツーウェイ方式をとっているなどの特色があり、人気を集めそう。

定価三十万円。

国際化したアミューズメントニュース――
海外の話題

英国からの出展目立つ
IAAPAショー出展社発表

遊園地関係の国際的団体IAAPAの恒例のトレードショーは、既報のとおり十一月十九日から三日間、ニューオーリンズで開かれるが、このほどその出展予定社が明らかになった。

同事務局によると、すでに六百十三小間が売切れており、これだけでもすでに昨年の記録を破っている。しかも今年は、英国から十七社、二十八小間もの申込みがあり、国際色を一層強くしている。加えて今年はじめて屋外出展を可能にしたため、このぶんも増加する見込みである。

出展が決まっているのは二百六十八社で、日本のAMショーの四・五倍。このうちなじみの深いものを次に紹介しよう。

米国のA1サプライ社、アーダック社、アタリ社、エンパイア・ディストリビューティング社、ラムテック社、トーナメント・サッカー社、USビリヤード社、ブランズウィック社など。

英国からはアルカ社、ベルフルーツ社、コインコントロールズ社、クロンプトン社、ロンドンコイン社、そして新聞「コインスロット」の版元であるワールドフェア社。特筆すべきは、英国のAM協会であるBACTAも参加していることで、国際的見本市にわざわざ外国の団体が出展するのはめずらしいことだと言われている。

サンホセでF大会
PR新聞発行も順調
米国アタリ社

米国アタリ社は昨年のAMOAショー以来、同社のPR新聞「コインコネクション」をほぼ毎月発行し、無料で配布しているが、内容は自社製品PR以外に、各種催し、ロケーション紹介、オペレーターの"声"など盛りだくさんで、大いに参考になる。今手に届いた九月号では、たとえばカルフォルニア州のサンホセでのフリッパー大会の記事が出ている。

これは同地のゲームコーナー「タイムゾーン」(テッド・オルセン社長)と、ラジオ放送局KLIVの共催による大会で、これには同社のフリッパー「ザ・アタリアンズ」が三台使用されたとのこと。この大会を通じてタイムゾーンは新しい客を増やし、KLIV放送も聴取者を増やすことができたと喜んでいる。すなわち、高い広告費を払って客集めをするよりも、こういう共催の形でゲームのトーナメントをやったほうが、はるかに効果的だし、有意義だとオルセン氏は語っている。

上の写真はタイムゾーンでのフリッパー大会のもよう
(コインコネクションから)

地方新聞でゲーム機特集
ロサンゼルス

米国はロサンゼルスで発行されている、タブロイド版の週刊新聞YOU(ユー)では、このほど同地で使われている各種ゲームマシンにスポットを当てた特集を組んで、市民に話題を提供している。

その記事によると、今日サウスランドのアーケードゲーム場では、子どもと同じぐらい大人が詰めかけている。しかも、その大多数はより面白いTVゲーム機へと向う傾向が強い、とのことで、これからのゲーム場のあり方に参考になりそうだ

EXHIBITIONS 1977-78

M.O.A., Chicago, U.S.A. October 28 to 30. Very large and important automatics trade show. International attendance.

Incomat, Vienna, Austria. November 16 to 18. Specialised automatics trade show, International participation and attendance.

Bristol Coin Machine Show, Bristol, England. 30 companies in a specialised automatic machine exhibition.

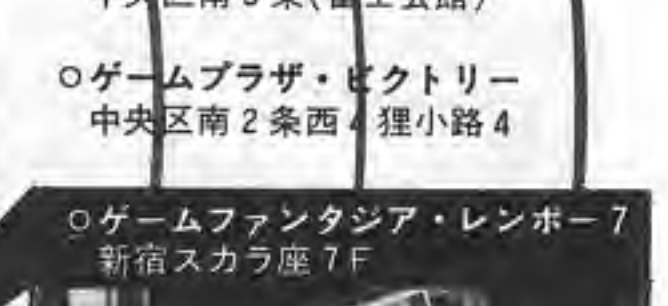
Parks Show, New Orleans, U.S.A. November 19 to 21. Large and important trade show for amusement equipment. International participation and attendance.

Scottish Coin Machine Show, Glasgow, Scotland. Small show of coin machines.

Forainexpo, Paris, France. December 13 to 16. Important trade show of amusement equipment and automatics, especially for travelling showmen. International participation and attendance.

Horecava, Amsterdam, Holland. January 9 to 12. Large catering trades show with important section for automatics.

A.T.E., London, England. January 24 to 26. Very large and important trade show of automatics and amusement equipment. International participation and attendance.

この欄についてのご感想、ご意見をお寄せ下さい。《編集部》

じょうぶで働きもの しかも 気がやさしい…ウコーのテーマです

故障を知らない しかも 高収益を約束する

仲間が ウコー から続々登場!

リバルバーターゲット

またまた新製品

遊び方―1ゲーム10円

1. 10円玉を投入しボタンを押すと玉が出てきます。バネで打上げ、自分の入れたいチャッカーの位置の上に玉が来たとき、もう一つのボタンを押し、玉を落下させます。玉は10～15個（調節自由）で、そのうち5ヵ所のチャッカーに入ると当りで景品が出ます。
2. ボタンを押すと上部の板が下がり玉が落ちてくるのがポイントです。

特徴

①中央部のチャッカーにはモーターがついており常時回転しているので、玉を落すタイミングにスリルがあり、工夫が必要です。
②今までのパチンコは単純に打上げるだけですが、打上げた玉を落とすおもしろさを加えています。

ユニバース32

遊び方…1ゲーム30円まで投入

1. 10円又はメダルを投入してスタートボタンを押すと円板が回転します。次にストップボタンを押して絵を合わせると2枚～4枚ペイアウトしますが、さらに4枚～8枚と挑戦したい場合はUPボタンを押すと再挑戦できます。(但し次に絵がそろわないと外れで配当が0になります。)
2. 挑戦(UP)していけば最高32枚までペイアウトします。

特徴

①ルーレットタイプのように機械まかせから脱皮し、自分の技術が加えられる。
②当り外れのときの電子音がユニークである。

ユー・エフ・オー(UFO)

遊び方―1ゲーム10円

1. 10円玉を投入すると玉が1個出ます。
2. バネで左右に打上げ、最後にチューリップに入ると当りで、おまけが出ます。

特徴

※当りのチェッカー（チューリップ）が変化に富んでいる。
※新幹線型ゲームとパチンコの遊びを組合せた、ワイドなマシンです。

☆お支払い、お値段、何でも気軽に御相談下さい。…資料送ります。
☆業者の方、ローン販売も可。
☆対人、盗難、破損、火災に関しては保険会社とタイアップしてあります。手続からいっさいを当社で行います。（但し任意です。）

本社	東京都中央区日本橋浜町2－8－6	☎(03)668－8656代 669－5422代
関西支社	大阪市西区西本町3－1－46 第5奥内ビル5F	☎(06)531－8673代
北海道支社	札幌市中央区北七条西16丁目	☎(011)643－5491代
四国支社	松山市朝生田611朝野ビル	☎(0899)33－2835
九州支社	福岡市博多区博多駅東2－5－28 地産三博ビル	☎(092)441－0010・0012
工場	埼玉県川口市赤井206	☎(0482)84－9380
営業所	旭川☎(0166)25－1961	釧路☎(0154)42－6248

アーケードを掌握するマシンの スーパースター

注目を集め
堂々発売中!!

UFO77

ユーフォー'77

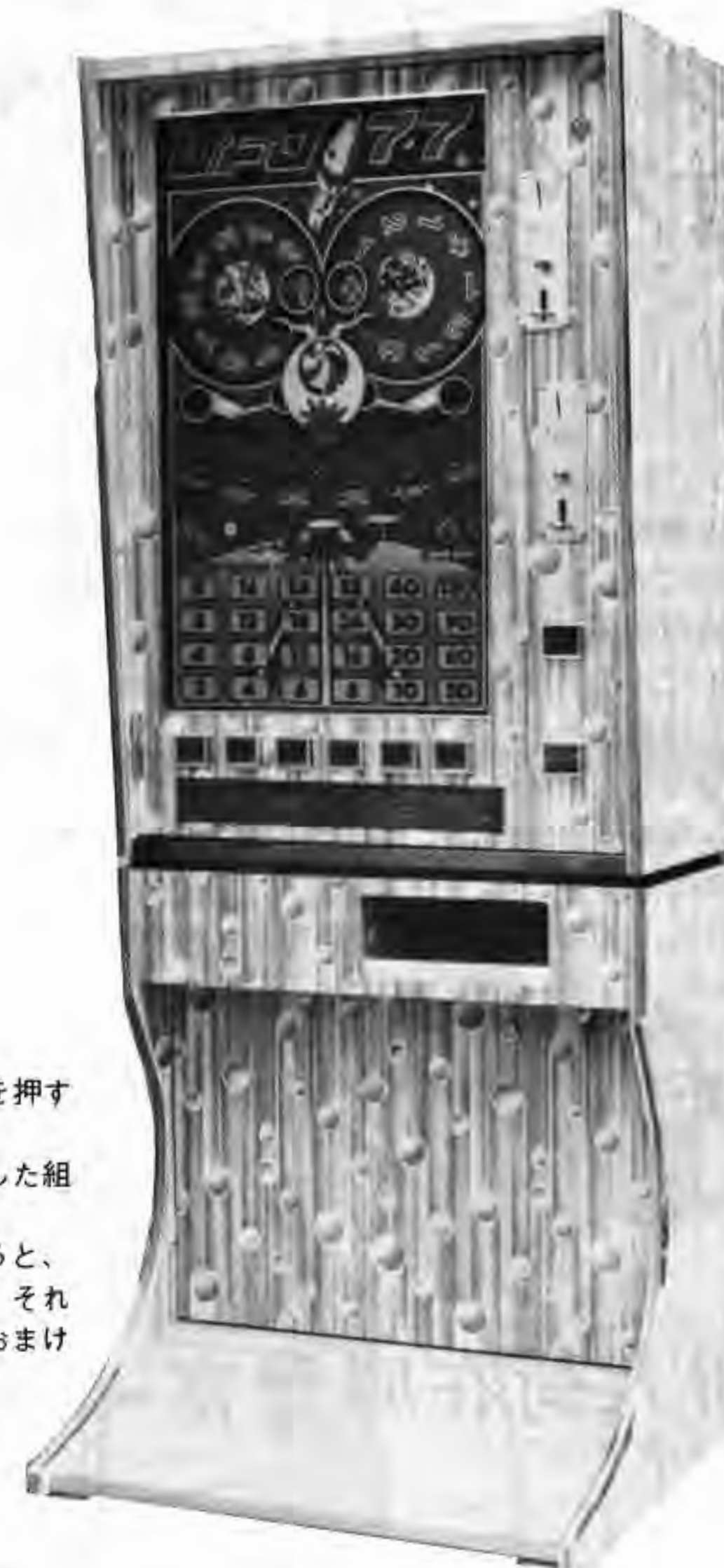
抜群の収益性、
洗練されたメカと
デザインの
最高級マシン

Tシャツプレゼント

お買上げ1台ごとにUFO77の
Tシャツ5枚進呈いたします。
お子さまに差上げてまた人気!!

≪遊び方≫

- 1、2、3の数字の円盤が2つ回転します。
- まず左の円盤が止まり、次にストップボタンを押すと右の円盤が止まります。
- 中央の円の中の数字の組合せと、さきに登録した組合せに合えば、メダル払い出し。
- 右の円盤にはUFOマークがあり、これが出ると、パネルの中のUFOがひとつづつ点灯していき、それが6個揃うと次のゲームでうまく的中した人におまけとしてプラス10枚のメダルが出ます。

※この機械は娯楽用です。メダルは金品と交換できません。

総発売元

株式会社 ベンドジャパン

本社 〒556 大阪市浪速区水崎町18番地 TEL. 06(643)3857(大代表)

沖縄支店 沖縄ベンドジャパン
〒901-22 沖縄県宜野湾市字伊佐44 ☎09889(7)4631
東日本支店 千葉エンタープライズ
〒276 千葉県八千代市八千代台西5-1-4 ☎0474(85)3237

SUPER MACHINE

UNIVERSAL

☆原点からの発想……

往年の名機といわれたウインターブックに
新しい実用性とファッション性を
とり入れてみました。
ミニルーレットに代表されるように
選んだものが、狙い目どうりにという面白さに
もうひとつの期待感を
作りあげたのが配当表です。

☆充実のメカ搭載……

驚異的な性能を秘めた
マイクロコンピューター使用。
機能性と精密度は
〝ユニバーサル〟の
第三技術革命でのみの信頼です。

☆売上げ効果倍増！……

店頭物の世界に始めての試みともいえる
2桁表示のクレジット方式を採用、
コインロックを取りはずし
コイン投入のトラブルを解消、操作性を高め、
売上げを倍増させました。

☆サイズ

高さ・1500㎜　奥行・300㎜
横幅・615㎜　重さ・約45㎏

ユニバーサル販売株式会社

東京本社	東京都台東区上野3－10－9　国井ビル	TEL (03) 833－9581
名古屋営業所	名古屋市中区錦1－8－1	TEL (052) 232－1167
大阪営業所	大阪府吹田市南金田2－12－35	TEL (06) 385－6800

オリジナリティーを大切に！

レジャック製品は厳重な生産管理検査を行ない出荷しております。
レジャックは完全なアフターフォローを追求しています。

製造部	松田　拡 石原　祥吉	完全な製品の製造をめざしております!!
営業部	田中　栄一 佐々木町子	お客様本意のサービス販売活動をめざしております!!
経理部	入江　光雄 垣下登紀子	迅速正確な事務処理をめざしております!!
サービス部	浜野　三治 岸　由美	24時間以内のアフターフォローをめざし、他社よりも早く確実・親切をモットーにしております!!
	細井　久平	レジャック営業の責任者としてあらゆる御相談をお待ちしております!!

子供達の人気者!!
"ピカデリーサーカスシリーズ"

スカイダイバー	ニューピカデリー	ピカデリーサーカス	ピエロ	デイトナ200	F1グランプリ	スーパーカー

新発売

■共通仕様
全高1450㎜　全幅 580㎜
奥行 300㎜　重量　45kg
使用電力　75W

■通産省電気用品
型式認可番号
▽91－ 8953　▽91－11085
▽91－ 9774　▽91－11723
▽91－14129

■意匠登録　No.52－ 8710　No.52－ 8711
■商標登録　No.52－15181　No.52－15182
No.52－15183　No.52－15184
No.52－18300　No.52－44538

レジャック株式会社
DEVELOPER OF AMUSEMENT
WHOLESALER OF MACHINERY FOR AMUSEMENT

本社／大阪市淀川区西中島5丁目11番10号(新大阪丸善ビル9F)
TEL (06) 305－1331番(代表)　〒532

連続ＳＦ――⑯

希望(のぞみ)の島

――宇宙同時革命の結果

有川

歴史（A）

V字の型に切れこんで、両岸は峨峨として聳えたつ奇岩。渓谷を吹きわたる、冷やかな風の音の間に間に漂い、

〈幽玄だな〉

と満足している、宇宙新世紀人・エプシロン。

エプシロンは、この間から気掛りにしていることが、一向に解決せず、冷静なエプシロンにしては柄にもなく、思考機能系統らしきものが、オーバーヒートしそうになったので、真夏の黒部渓谷にやってきていた。

北アルプスの雪解け水が、絶壁の間を縫うようにして流れてゆく、その冷気は逃げ場を失い、そこで、恰も天然のクーラーのような作用をしている。

エプシロンは、〈歴史〉について考えていた。

どの星に遊んでも、高等生物が棲息した星には、それぞれの歴史が遺されていた。

エプシロンは、この、星たちが残した、それぞれの〈歴史〉に、強い興味をもった。

〈歴史〉は、その時、その星に棲んでいたものたちの中で、最も強い権力を有した〈モノ〉が、自分の存在を正当化する目的で、自分を中心にして、時の流れを編集しているのであった。

それは、権力を有する〈モノ〉を中心におき、〈時間〉を考慮にいれて、目も眩むほどの細密画で表わされた、曼荼羅のようでもあった。

〈歴史〉の中には、睾丸をひきちぎられながらも、それを契機に、玉二つだけの身軽さを、逆に有利な条件に読みかえ、『史記』という傑作をものにした、司馬遷という男（？）の手になるものがあり、エプシロンは、それをよしとした。

武田泰淳が読みとったように、人はどのようにしてでも生きてゆける、という条りが特にエプシロンにとってはよかったのだ。

文字、言語を学ぶ

エプシロンは、柄にもなく、宇宙新世紀人にも〈歴史〉があればよい、司馬遷の『史記』のように宇宙新世紀人が生き続けてゆくうえに、それを励まし勇気づけてくれるような〈歴史〉があればいいのになあ、とおもった、出来たら自分の手で、宇宙新世紀人の〈歴史〉を書き残したいという強い願望にとりつかれたのだ。

そこで、エプシロンは途徹もなく広大な宇宙を駆け巡り、宇宙新世紀人・ゼータとエータとシータに偶然出逢い、その意を伝え、ゼータもエータもシータも、

「一緒にやりましょう」

と、その時には、合体することにより、同意してくれたのだが。

いざ、具体的にその作業をすすめようとすると、その前途には、困難をともなう問題が多多あり過ぎた。

まず、〈歴史〉は文字とともに出来てゆくので、それ以前の時代は先史とよばれていた。

宇宙新世紀時代には、文字が不必要であった、あまり進みすぎて、〈文字〉のような誤解をふりまく種になるようなものは、きれいに取り除かれてしまっていた。

あえて文字らしきものといえば、宇宙新世紀人にそれぞれ命名されている、ギリシア文字だけが辛うじてあげられるぐらいのものだった。

これはフェニキア文字からとりいれたもので、アルファからオメガまで計24文字、大文字と小文字があるから字数は全てで48文字になっていた。

とりあえず、文字はギリシア文字を使用することにして、暇をみつけては、エプシロン、ゼータ、エータ、シータの四人の宇宙新世紀人たちは、昔、大昔、開発途上国から先進国に送りこまれていた留学生のように、ギリシアに留学をするのであった。

文字だけではなくて、言語、文体などについても、学ばなければならないことが、非常に多かった。

鈍感な教授たち

もっとも、その当時、あるいは、それ以後の地球星において、万人が、言語、文体について、習熟していたかどうかということになると、これは問題であった。

例えば、ヤポン国のT大、これは当時ヤポンを代表する大学であるとする人たちと、代表は代表でも、最も無能な人たちを代表するものであると、T大についての、見解が決り二つに分れ、二派の間に血をみる闘争が続けられた。自由学団はゲバ棒とヘルメット、博愛軍団はゴキブリ色に色調を統一して催涙弾という新兵器をもっていた。

当時の戦績をみると、戦いは、いつも、博愛軍団の連戦連勝で、一方的なゲーム展開であり、自由学団は引分にもちこむことさえ不可能なような状態であったらしい。

T大の教授について、研究の報告をみても、文体について、注意をはらっているかに見うけられるものは、100人に1人の割合で存在するかしないかであった。

鈍感な教授たちは、客観的とか科学的とかという、寝言(ねごと)、戯言(たわごと)、痴言(しれごと)、をごく真面目な口調で嘯(うそぶ)くのであった。

この類(たぐい)は、客観的とか科学的とかという仮面を被った、無味乾燥な白痴的な文体で、強力に時の権力を把握している〈モノ〉に媚びを諂(へつら)っていた。

「酷いヤツラもいるものだな」

とエプシロンは、傍のゼータに言う。

「私たちは、まず、文体に意を注がなければならない」

と、エータは呟く。

地球星の「歴史」たちを手本にしようとして、調べてみると、分らないことだらけであった。

調べれば、調べるほど不分明な点が増えるだけで、一時、エプシロン、ゼータ、エータ、シータは混乱状態に陥ってしまったほどである。

（次号につづく）

namco

プロ感覚！アダルトのガンゲーム。

SHOOT AWAY

シュータウェイ

　ゲームマシンになくてはならないものにガンゲームがあります。
　ナムコ「シュータウェイ」は、本格的銃を使ったクレーシューティングゲーム、ズッシリとした手応え、射撃音、ボディデザインはアダルトをも満足させるものです。又、北欧の風景そのままの抜けるような空のブルーと美しい森を生かした電照式スクリーン、これらはアイキャッチと共にお店のディスプレイとしても空間を生き生きと変化させます。
　今迄のゲームマシンのイメージを一変させたアダルト感覚あふれるゲームマシン、ナムコ「シュータウェイ」。

● 色はオレンジのほか、ホワイトもあります。

● 奥行は2.75m～5mまで自由に調整できます。

総得点
　グーンと大きく見やすくなりました。

レディランプ
　左右に1つずつ、2人でプレーの時、交互に点灯。一目で撃つ順番がわかります。

得点
　次に出てくるクレーの得点、40点から70点迄、クレーのスピードとともに上っていきます。

PROクラス
　ガッツな人の為のPROクラス。PROボタンを押して、速いスピード、高い得点にチャレンジ。

スマートなFRP製ボディー

エクステンドプレイ
　16発で一定得点を越えるとゲーム延長、あと10発撃てます。

ハイスコア
　最高得点を記録。これによって一層挑戦意欲をかきたてます。

ゲームオーバー

画面が変えられる

　スクリーンを変えて、雰囲気の違った景色にする事もできます。

本物そっくりのガン

　本物の部品を使用、ズッシリとした手応え、迫力はまさに一級品。鋭い発射音も本物の味わい。

● エキサイティングなゲーム内容

　二連銃で狙い撃つクレーは、一回一回コースを変え、徐々にスピードも上っていきます。冷静な判断と敏速な操作が要求されるアダルトのガンゲーム。それでも、もの足りないガッツな人にはPROボタンが用意されています。より速いクレーとより高い得点が目指せ、限界に挑戦する満足感が得られます。

● 抜群の売り上げ

　設置と同時に、銃を奪い合う程の盛況さ、日曜200ゲーム、平日でも100ゲームを越す売り上げ、しかも、その記録も現在、更新し続けています。

● 故障が少ない

　IC、LSIを多数使用、その為故障が少く、万一の故障の場合修理が簡単にできるよう設計されています。

● お店での大会が開けます。

　互いの挑戦意欲をかきたてるナムコ「シュータウェイ」は、お店での大会にピッタリ。クラス分け、景品等お店のアイディアを盛り込んで企画されてはいかがですか？

「遊び」をクリエイトする

株式会社 ナムコ
本　社　〒146東京都大田区多摩川2－8－5
TEL 03(759)2311(大代)
大阪事務所　〒556大阪市浪速区新川3－630－3
南大阪ビル402号室
TEL 06(649)5311(代)